

Na temelju članka 18. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Hvara, („Službeni glasnik Grada Hvara“, broj: 5/09, 8/09, 1/11, 2/11, 6/13, 10/13 i 08/14), s a s t a v l j a s e

Z A P I S N I K

o radu 18. sjednice Gradskog vijeća Grada Hvara,
održane 05. svibnja 2016. godine, u Gradskoj loži – „Loggi“ u Hvaru
(TEMATSKA - GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA)

Početak sjednice u 8:30 sati.

Tonski zapis sjednice vijeća je sastavni dio ovog Zapisnika.

Predsjednik Gradskog vijeća Fabijan Vučetić (u daljnjem tekstu *Predsjednik*), pozdravlja nazočne, te traži da se prozvikom vijećnika utvrdi kvorum.

N a z o č n i v i j e ć n i c i:

Ivana Visković, dipl. učiteljica, Fabijan Vučetić,

Jurica Miličić mag. iur., Zoran Sansović, prof., Vinko Ravlić, bacc. oec.

Frane Žuvela, Katica Vučetić, Katia Zaninović Dawnay,

Teo Jeličić, Tonči Dujmović, Aleksandra Borčić, Dr. Drago Carić

I z o č n i v i j e ć n i c i: Mandica Huljić

Predsjednik utvrđuje da je sjednici nazočno 12 vijećnika da postoji kvorum i da Gradsko vijeće može raditi u smislu donošenja pravno valjanih odluka i drugih akata iz nadležnosti Gradskog vijeća, sukladno Poslovniku Gradskog vijeća Grada Hvara i drugim pozitivnim propisima.

Predsjednik predlaže slijedeći:

D n e v n i r e d:

1. *Rasprava o Gradskoj knjižnici i čitaonici Hvar.*

Predsjednik vijeća otvara raspravu o dnevnom redu.

Predsjednik vijeća zatvara raspravu i stavlja dnevni red na glasovanje.

Predsjednik vijeća utvrđuje rezultate glasovanja: „ZA“ -11.

Predsjednik vijeća utvrđuje da je dnevni red jednoglasno prihvaćen.

Predsjednik vijeća daje riječ Nikli Barbarić, ravnateljici Gradske knjižnice i čitaonice za uvodno izlaganje.

Nikla Barbarić:

- Drago mi je i čast da mi se pružila prilika govoriti o stanju i problemima knjižnice.
- Pripremili smo materijale – prikazuje se prezentacija.
- Knjižnica i knjižničarstvo je tiha djelatnost – posvećena knjigama i u novije informacijama.

Pokazuje se Powerpoint prezentacija.

- Povijest knjižnica od Aleksandrijske, preko benediktinskih knjižnica do modernih knjižnica.
- Prikaz reprezentativnih knjižnica, ne moramo imati vrhunsku zgradu, ali je potrebno razmišljati o modernizaciji obzirom na sve veću važnost očuvanja i korištenja informacija.
- Nacionalna i sveučilišna knjižnica je krovna knjižnica u Hrvatskoj i koja obavlja neke djelatnosti i surađuje s ostalim knjižnicama.

- Knjižnice se dijele na Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu, narodne, školske, opće i specijalizirane i itd.
- Naša knjižnica je spada u narodnu knjižnicu i namijenjena je najširem krugu korisnika.
- Knjižnica je osnovana 1996.g., a od 1999.g. imamo stalno zaposlenu osobu.
- Knjižnica ima 30.000 naslova i knjižnih jedinica, imamo i određeni broj računala za informatičku građu.
- Prijemi dio, referentnu zbirku i računala za korisnike, prostor gdje korisnici mogu sjesti i pregledati knjigu/grau i zbirku DVD-a. Na katu imamo beletristiku, znanstveni dio i dječji odjeljak – i taj dio nastao je na čvrstom dijelu – radi sigurnosti djece, ali s druge strane taj dio je najviše vlažan pa i knjige su upile dio vlage i te su dobili neugodan miris vlage.
- Dio prostora knjižnice je klimatiziran, jer smo limitirani svojstvom zgrade Palače Radošević/Vukašinoić kao kulturnog dobra.
- Većinu prostora pokriva WiFi signal.
- Od 1. travnja 2006.g. imamo automatsku posudbu.
- Po evidenciji mi imamo oko 1000 korisnika, u raznim svojstvima imamo i sezonske korisnike koji se ne brišu i često na jednu člansku iskaznicu knjige posuđuje cijela obitelj.
- Članarina u knjižnici je 50 kuna – financije ne smiju biti zapreka u ućlanjenju u knjižnicu.
- Internet usluga je besplatna za korisnike. Dajemo usluge printanja i skeniranja i to se naplaćuje.
- Korisnici smo Metelwin programa i imamo vlastitu Facebook stranicu.
- Zavičajna zbirka – digitaliziran je Hvarski statut i stare razglednice.
- Mala Poštica u Velom Grablju – otvorena za vrijeme festivala u Velom Grablju.
- Gradska knjižnica i čitaonica Hvar je narodna knjižnica. Osnivač i vlasnik Knjižnice je Grad Hvar.
- Knjižnica ima 3 zaposlena radnika.
- Radno vrijeme za korisnike ja radnim danom od 9,00-19,00 sati, osim srijede od 9,00-14,00 (iako je i to najčešće do 19) i subotom od 9-12 (srpanj i kolovoz na radimo s korisnicima subotom)
- Radno vrijeme za zaposlenike je od 7,00- 15,00 sati za prvu smjenu i od 12,00 - 19,15 za drugu smjenu.
- Programi Knjižnice financiraju se iz proračuna Grada Hvara, Ministarstva kulture, te iz sredstava Knjižnice (donacije, sponzorstva, članarine, ...). Javljamo se na natječaje tvrtki LURA, PBZ i sl.
- Knjižnica neprestano jača svoju funkciju informacijskog, obrazovnog i kulturnog multimedijskog središta, kako bi se građanima osigurao kvalitetan pristup znanju, informacijama i kulturnim sadržajima.
- Primarna briga je osnovna djelatnost, nabava, čuvanje, zaštita i davanje na korištenje tiskanih i elektroničkih medija.
- Za neometano odvijanje knjižničnih zadataka neophodne su kadrovske i prostorne pretpostavke.
- Najveće probleme u poslovanju Knjižnice predstavljaju prostorna i kadrovska potkapacitiranost.
- Naša je obveza ponovno obavijestiti Grad Hvar o tom problemu kako bi se hitno planirale i poduzele potrebne mjere.
- Knjižnica je upisana u sudski registar kao samostalna ustanova .
- Djelatnost Knjižnice obuhvaća osobito: nabavu knjiga i ostale knjižnične građe (tiskanih i na drugi način umnoženih publikacija, rukopisa, audiovizualne građe, elektroničke građe, igraćaka i sl.), stručnu obradu, čuvanje i zaštitu knjižnične građe, te provođenje mjere zaštite knjižnične građe koja je kulturno dobro, izradu biltena, kataloga, bibliografija i drugih informacijskih pomagala, sudjelovanje u izradi skupnih kataloga i baza podataka, omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima prema njihovim potrebama i zahtjevima, osiguravanje korištenja i posudbe knjižnične građe, te protok informacija, poticanje i pomoć korisnicima pri izboru i korištenju knjižnične građe, informacijskih pomagala i izvora, te vođenje dokumentacije o građi i korisnicima.
- Knjižnica obavlja i druge poslove knjižnične djelatnosti utvrđene zakonom i Statutom Knjižnice, kao i ostale zadaće i poslove kojima se promiče njena kulturna, obrazovna, stručna i znanstvena funkcija. Pored navedenih djelatnosti Knjižnica može obavljati i druge djelatnosti u manjem opsegu ako služe registriranoj djelatnosti i pridonose iskorištenju prostornih i kadrovskih kapaciteta, a posebno organiziranju i izvođenju programa stalnog usavršavanja u području knjižničarstva.
- Osnivač i Vlasnik Knjižnice je Grad Hvar.
- Knjižnica je polifunkcionalno je središte grada, kulturno, informacijsko, edukativno, multimedijско i društveno-komunikacijsko središte, koje građanima osigurava ravnopravan pristup izvorima znanja,

- informacijama i kulturnim sadržajima za potrebe kulturnog obogaćivanja, obrazovanja, cjeloživotnog učenja, odlučivanja u privatnom i javnom životu, zapošljavanja, dokvalifikacija i prekvalifikacija, provođenja slobodnog vremena, zdravog načina života i uživanja u životu uopće.
- Multimedijalna knjižnica za kvalitetniji život u Hvaru 21. stoljeća: mjesto znanja, socijalne osjetljivosti i međugeneracijske solidarnosti.
 - Usmjerenost na korisnike i njihovo zadovoljstvo knjižničnim uslugama („knjižnica za sve“, „knjižnica otvorena svima“); stručno, kompetentno i susretljivo knjižnično osoblje; raznolikost i kvaliteta knjižničnih usluga, građe i programa; partnerstva na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini; promicanje vrijednosti civilnoga društva i participativne demokracije.
 - Učvršćivanje slike knjižnice kao „mjesto susreta otvorenom i namijenjenom svima“, „učionici i dnevnom boravku Grada“, „mostu koji povezuje pojedince, udruge, ustanove, tijela lokalne uprave i samouprave“, „mjestu koji povezuje kulturu i obrazovanje“, „mjestu koji povezuje različite kulture i doprinosi većoj kvaliteti života u lokalnoj zajednici“.
 - Cilj je stvaranje adekvatnih prostornih i kadrovskih preduvjeta za društveno-komunikacijsku višeslojnu knjižnicu 21. stoljeća.
 - Gradska knjižnica i čitaonica Hvar osnovana je tek 1996. godine sa skromnim fondom knjiga i bez zaposlenika. Od 1999. godine Knjižnica je ustanova sa jednim zaposlenikom sa punim radnim vremenom.
 - Od samog početka Knjižnica je smještena u palači Vukašinović samo na različitim lokacijama u zgradi. Na samom početku nalazila se na drugom katu u jednoj prostoriji od dvadesetak kvadrata i taj se prostor vrlo brzo pokazao nedostatnim, pa je već na zimu 1999. godine preseljena, dobrovoljnim radom korisnika, na kat niže.
 - Danas se Knjižnica nalazi na prvom katu i na dijelu prizemlja, a prostor na drugom katu koristi se kao spremište.
 - Proteklih godina poradilo se na obnovi zgrade (novi krov, fugirane fasade, nova drvenarija, čelični potpornji drvenih podova) što je uvelike olakšalo funkcioniranje knjižnice i otklonjeni su veliki problemi koje smo imali sa prokišnjavanjem, velikom vlagom i nestabilnom konstrukcijom.
 - Najveći problem je otežana dostupnost jer se u Knjižnicu dolazi teško savladivim skalinama (stepenicama) što za veliki dio korisnika predstavlja nepremostivi problem.
 - Knjižnica raspolaže sa preko 30.000 naslova knjiga koje su razvrstane po Univerzalnoj decimalnoj klasifikaciji. Sve knjige kao i neknjižna građa dostupne su korisnicima što odgovara tipu naše Knjižnice (narodna knjižnica). Od 2006. godine imamo automatsku posudbu i dio smo sustava Metelwin. Osim knjiga raspolažemo i sa zbirkom DVD-a.
 - U Knjižnici se izdvaja dječji odjel. Od općeg fonda knjiga izdvaja se zavičajna zbirka nastala po kriteriju zavičajnosti otoka Hvara. Posebni dio te zbirke je zbirka razglednica i fotografija koje su dostupne i na webu u digitalnom obliku. Imamo i zbirku rijetkih knjiga. Zbirka Nikše Petrića, arheologa i prijatelja koja ima interesantnih knjiga iz područja arheologije.
 - Kao Knjižnica u turističkom mjestu imamo i knjige na više jezika.
 - Knjižnica je vrlo rano i brzo ušla u proces informatizacije rukovodeći se važnom ulogom širenja i dostupnosti informacija i pravom na informaciju. Našim korisnicima korištenje računala i interneta dostupno je od davne 2000. godine i to besplatno.
 - Imamo evidentiranih preko 1500 korisnika, ali razni su oblici korištenja usluga Knjižnice.
 - Osim što provodimo osnovnu djelatnost vezanu za knjižnu i neknjižnu građu, djelatnosti knjižnice mnogo su šire i sve više su okrenute informacijama i društvenoj angažiranosti.
 - U Knjižnicu dolaze turisti koristiti računala, pogledati knjižnicu i zgradu – palaču. U Knjižnicu dolaze učenici pisati radove, učiti, spremati se za natjecanja i sl. Ovdje se nalaze prijatelji uz knjigu i razgovor. Pomažemo korisnicima sa raznim uslugama korištenja računala, pisanja i sl.
 - Knjižnica je važna informacijska točka grada.
 - U dosadašnjem radu organizirali smo izlete po zavičaju, predstavljali smo knjige, imali smo recitale, organizirali smo predavanja iz različitih područja znanosti i interesa, imali smo projekcije filmova, imali smo izložbe slika, provodili smo radionice sa velikim interesom polaznika, već pet godina u zimskim mjesecima organiziramo foto natječaj „Hvar zimi“. Sudjelujemo u nacionalnim akcijama kao što je npr. „Noć knjige“ i „Mjesec hrvatske knjige“.

- Planiramo sa raznim aktivnostima nastaviti i dalje u budućnosti.
- Planiramo izdavačku djelatnost jer to nam još nedostaje u paleti aktivnosti i interesa.
- Osnivač Knjižnice je Grad Hvar i djelatnost se gotovo u potpunosti financira sredstvima Grada Hvara. Polovicu sredstava za nabavu knjižne i neknjižne građe ostvarujemo sudjelujući na Javnim pozivima Ministarstva kulture. To su dva glavna izvora financiranja, a ponekad ostvarimo i pokoju donaciju ili ostvarimo sredstva na još nekom natječaju Ministarstva kulture.
- Na listi donatora su Ministarstvo razvitka (za otoke) – prva računala, LURA – opremila dječji odjel, inicijative građana – „Kupnja kolača knjigu plaća“, Ministarstvo europskih integracija, Sunčani Hvar, Lutrija Hrvatske, INA, brojni manji donatori
- Učinjeno je dosta, ali se može više, surađujemo sa školom sa vrtićem, osnovnom školom, a sa srednjom školom manje. Nakon 17 godina zašto moramo iznova govoriti o knjižnici.

Prezentacija slika!

- Gradska knjižnica i čitaonica Hvar smještena je u palači Vukašinović, jer u to vrijeme, njenog osnivanja, ovo je bio prostor kojem je bila namijenjena kulturna svrha.
- Još prije knjižnice Matica Hrvatska – Hvar imala je ideju o osnivanju Hrvatskog doma, gdje je bila predviđena i knjižnica.
- A još prije toga Nikša Barišić i Marinko Petrić, predlažu sličnu ideju, nazivajući palaču kulturno prosvjetni centar grada i tu je u jednom dijelu predviđena knjižnica.
- No svih dvadeset godina knjižnica je u zgradi koja je imala tisuću nedostataka, odnosno nije ni po kakvim kriterijima bila prikladna za obavljanje javne funkcije.
- Izdržali smo. Sada je puno bolje. Novi krov, oluci, fuge prave su blagodati, ali uvijek moramo naći to - ali. Ali prostor je neprimjeren, jer je još uvijek sve staro i vlažno, jer smo visoko i što prava sanacija tek mora krenuti, a mi tu smetamo, odnosno radovi ne mogu krenuti dok smo mi tu.
- Bilo je mnogo ideja o premještanju knjižnice.
- Neko vrijeme je bila priča kako će se za knjižnicu naći mjesta u kompleksu sv. Marka (čak je bilo i nacrtano), ali to nemam u dokumentaciji.
- Pričalo se i o knjižnici u prostoru Jambo zgrade na Pjaci. Kad kažem pričalo onda mislim da je priča dolazila od političara grada koji su nas na taj način odvodili od rješavanja problema.
- A onda je došla priča o Arsenalu, dnevni boravak grada, s kojom smo pobjegli ispred vremena. Imali smo podršku kompetentne kulturne javnosti. Čak je i tadašnji ministar kulture (B. Biškupić) iskazao pismenu podršku, ali smo ovdje doživjeli vrlo grubo negodovanje.
- Čak i danas ovaj je projekt lijep i koristan i mogao bi se opet obnoviti jer ima sve što je potrebno za dobar projekt sa glavom i repom.
- Nakon te ideje došla je razrada ideje Fontika kao male romantične knjižnice, ali odmah je bilo jasno da to političarima ne odgovara. Kod ove ideje bilo je važnije što knjižnica pridonosi smislu Pjace, nego što je knjižnici udobno u Fontiku.
- Sada je, odnosno već neko vrijeme prisutna priča o zgradi u kojoj je trenutno Konzum.
- Što da vam kažem. Ima puno narodnih poslovice za ovu situaciju.
- Moramo razjasniti da li smo resort ili grad. Turizam je divan i mi sa turizmom živimo bolje nego itko, ali tko smo to mi i što nam je identitet.
- Što će nam priče i dična prošlost kada se dobitkom smatra samo novac. Mi u knjižnici ne stvaramo novac ali stvaramo zadovoljne ljude. Hoćemo da se svatko osjeća dobro u knjižnici i da zna da je dobrodošao i da mu knjižnica pripada. Mi smo jedina ustanova u gradu gdje je svatko dobrodošao, gdje mu ne trebaju veliki novci da bi se dobro proveo. Ovo što grad daje svojim građanima kroz knjižnicu veliki je dar i to oni koji dolaze cijene.
- Mi tražimo bolje, ne samo zato što mislimo da nam pripada bolje, već zato što mislimo da sa vrlo malo nastojanja doista može biti bolje.
- Nastojat ćemo uvijek na gradu sa građanima kojima je stalo do znanja, obrazovanja, kulture, umjetnosti, rada i prosperiteta.
- Sami možemo nešto ostvariti i ostvarili smo, a još kada bi imali vas uz nas mogli bi stvoriti čuda.

Ita Pavičić:

- SWOT analiza smještaja knjižnice Hvar (snage, slabosti, prilike i prijetnje)
- Palača Radošević:*

- Snage: vlasništvo, kulturno dobro, već stečena navika korisnika
- Slabosti: dotrajalost objekta, nedostatak prostora, nesigurne instalacije, narušena statika, nemogućnost napretka, nedostupnost osobama s posebnim potrebama.
- Prilika: Oplemenjivanje kulturnog dobra, Potencijal kulturnog centra, novo zapošljavanje
- Prijetnje: starenje stanovnika, manji broj korisnika

Arsenal:

- Snage: vlasništvo, kulturno dobro, zgrada vrlo prepoznatljiva, pristupačnost, moguće primijeniti u prostor Arsenala, pozitivno mišljenje ministarstva kulture
- Slabosti: nedostatak prirodnog svjetla, blizina mora i vlage, ostale namjene na koje Grad računa i tu bi se knjižnica trebala prilagoditi.
- Prilike: oplemenjivanje kulturnog dobra, prednost lokacije, interakcija prostora, unikatno arhitektonsko rješenje, podrška mladih, cjelogodišnji sadržaj
- Prijetnje: manjak potpore lokalnih ustanova u kulturi

Kozum:

- Snage: vlasništvo, pristupačnost i prometna povezanost, adekvatnost, financijska pogodnost
- Slabosti: ugovor s postojećim korisnikom, nedostatak dnevnog svjetla
- Prilike: zapošljavanje, prednost lokacije
- Prijetnje: postojeći ugovoreni odnos

Nova zgrada na Dolcu:

- Snage: zadovoljeni svi uvjeti za modernu knjižnicu
- Slabosti: dugi vremenski rok realizacije zgrade od tehničke dokumentacije pa nadalje, otkup privatnog zemljišta velike vrijednosti
- Prilike: Potencijal kulturnog centra, dostupnost lokacije, novo zapošljavanje, utjecaj na lokalnu zajednicu putem knjižnične djelatnosti
- Prijetnje: vlasništvo koje nije gradsko, prostorno-planska dokumentacija - prostorno nije planirano za knjižnicu

Fontik:

- Snage: vlasništvo, kulturno dobro, pristupačnost, pozitivno mišljenje Ministarstva kulture,
- Slabosti: neadekvatnost, blizina mora, nemogućnost napretka, trebalo bi biti privremeno rješenje
- Prilike: kulturno prihvatljiva slika glavnog gradskog trga, oplemenjivanje kulturnog dobra, oživljavanje pjače cjelogodišnjim sadržajem
- Prijetnje: nedostatak potpore za isključivu namjenu prostora knjižnice

Dvorište Palače Radošević:

- Snage: vlasništvo, pristupačnost, arhitektonska unikatnost, lokacija i kulturno dobro
- Slabosti: arhitektonski izazov, financijsko opterećenje, nedostatak dnevnog svjetla
- Prilike: iskorištavanje potencijala u vlasništva grada i oplemenjivanje kulturnog dobra
- Prijetnje: Izazov postojećeg stanja, nepoznatost novog – arheološki izazovi

Predsjednik vijeća otvara raspravu.

Jurica Miličić:

- Iznosi prijedlog rješenja HDZ-a po pitanju knjižnice. Grad Hvar je bogat kulturnim ustanovama, te Grad Hvar potiče rad kulturnih udruga. Puno je koristio knjižnicu za vrijeme studiranja. Dug je problem knjižnice i treba konačnu političku odluku i riješiti ovaj problem jednom za svagda. Prostor jednog dućana na Dolcu, trgovački jaki lanac, do vijenca iznosi 6 metara. S novcima od zakupca od 2.000.000,00 kuna plus 4 godine imamo sredstva. To bi bila namjenska sredstva za novu knjižnicu. 8.000.000,00 kuna je dovoljno za investiciju za nadogradnju građevine koja je kulturno dobro. U prizemlju bi te četiri godine ostao trgovački lanac bilo koji, a na katu bi bila smještena knjižnica – knjižni fundus i malu konferencijsku dvoranu za prezentacije knjiga i promocija. Napravio bi se vanjski lift uz suglasnost konzervatora. S otvorenim ploham ne zaklanjamo pogled, a liftom rješavamo pristup invalidima, na što konzervatori ne bi imali prigovora. HDZ daje ovaj inicijalni prijedlog koji u detalje još treba doraditi. Trajni smještaj Gradske knjižnice grada Hvara da se izvrši rekonstrukcija postojeće građevine uz suglasnost konzervatora i svih potrebnih dozvola na Dolcu gdje se nalazi trgovački market i da se od zakupnine od 2.000.000,00 kuna godišnje slijedećih 8 godina namjeni izgradnji/smještaju knjižnice.

Ivana Visković:

- Važna uloga knjižnice kao kulturne infrastrukture. Njezin prostor je arhitektonski neuvjetan, dok su se radovima unutarnji uvjeti znatno poboljšali – krov više ne prokišnjava, fuge su začepljene, grade se sanitarni čvorovi.
- SDP nije zadovoljan u uvjetima u kojima u kojima gradska knjižnica i čitaonica radi, ali do trajnog rješenja smatramo tu Palaču manje lošim mjesto za smještaj, iako nismo protiv trajnog rješenja knjižnice.

Predsjednik vijeća predlaže da se dopusti obraćanje bivši gradonačelnik i dugogodišnji djelatnik u kulturi prof. Milan Lakoš, radi minulog rada u kulturi i višestruko nagrađivan.

Predsjednik vijeća stavlja na glasovanje Prijedlog da se prof. Milan Lakoš obrati sa par riječi.

Predsjednik vijeća utvrđuje rezultate glasovanja – prijedlog prošao jednoglasno.

prof. Milan Lakoš:

- Hvala što ste mi dopustili da se obratim. Htio bi se osvrnuti na neke prijemore u vezi kazališta, te bi istaknuo da sam glavni „krivac“ za preinake u Arsenalu, s kojima se slažu „dušobrižnici“ iz vile Hanibala Lucića. Ovo govorim iz razloga što će te preinake omogućiti ovom kazalištu da još „živi“ tristo – četristo godina, a radi se o preinakama – liftom, ovjesom za garderobe, sanitarnim čvorovima, priručnom prostorijom za rekvizite i sl.
- Od gospođica Ite sam pribavio bilježnicu – gdje je unesena moje mišljenje glede Arsenalu.
- Za privremeno rješenje vidim gradsku knjižnicu u Fontku – izvor kulturne pjace nasuprot ove razularene koja se ljeti širi na prostoru pjace.
- Čita iz bilježnice od 26. 03. 2010.g.
- „Dugi niz godina uključen sam u problematiku KAZALIŠTA, FONTIKA I ARSENALA; kao glumac – amater, voditelj Družine (Hvarsko Pučko Kazalište), gradonačelnik (1993-2008) i sada, kao djelatnik u Službama Grada – napisano prije gotovo šest godina.

Gore, na katu – gotovo svaki prijedlog je dobar: kazalište na svome mjestu, a sva su poboljšanja dobrodošla Uglavnom glumici i publika moraju imati nešto KOMFORA, makar i u skućenim uvjetima.

Glumci, glazbenici (=izvođači) moraju dobiti garderobe – uostalom i prije su postojale: muška i ženska ... Ako je ikako moguće trebalo bi iznaći mogućnost ugradnje LIFTA (dizala) sa stražnjeg ulaza u Arsenal do pozornice na katu (u prvome redu radi „tehnik“, ali i glazbenih instrumenata, scenografije, itd.) ... I prostor potkrovlja može se još bolje iskoristiti ...

Ostajem pri već spominjanoj tvrdnji da je ispod pozornice, od nadvratnika istočnoga (stražnjega) ulaza u Arsenal do vrha Arsenalu moguće ovijesiti (=ubaciti) nešto kao MEĐUKAT, gdje bi bilo moguće smjestiti garderobe i WC za izvođače, kao i barem skućeno odlagalište rekvizita, sitnije scenografije i „arhiviranih“ kostima ...

Isti bi „umetak“ mogao u sebe primiti na „zapadnome licu“ (gledano prema moru, tj. niz Arsenal) sve nužno tzv. „komande“ za Arsenal: svjetlo, zvuk (ton) i ostalo, jer je otvoren pogled na cjelinu Arsenalu. Na katu je sve ostalo prihvatljivo; gotovo i nema spornih detalja !!!

Još važna napomena za kazalište na katu: TREBA NAM ŽIVO KAZALIŠTE, ŽIVA KONCERTNA DVORANA – sada kada je konačno sve stabilno i učvršćeno: programi (=nastupi) svake vrste moraju ispuniti kazalište! Toliko o katu!

ARSENAL mora bit još živiji ... Dakle OTVOREN uvijek: tijekom čitave godine i iskorišten maksimalno ... ljeti kroz Arsenal trebale bi proći tisuće i tisuće ljudi, a u ostalom tijeku godine Arsenal treba „otvoriti“ s bezbroj sadržaja Hvaranima. I ne treba sve gledati samo kroz „novčiće“, mada, moguće je i značajan prihod: veliki prolaz ljudi ljeti bi mogao donijeti i zaradu – prolaz kroz Arsenal i tzv. izložbenu ulicu valja naplatiti ...

Svakako primamljiva je mogućnost „opstanka višenamjenske dvorane“, za što više mjesta za sjedenje (pomičnih po mogućnosti) jer takvo nešto u gradu Hvaru još uvijek nemamo, i tko zna kada ćemo dobiti na nekome drugom mjestu?!

KNJIŽNICA „pod nogama“ – na Pjaci (trgu) u Arsenalu – bez skalina – dostupna i vidljiva, za zdrave i bolesne, za Hvarane i goste, potrebna je žurno ...

Ima je u „papirima“ br. 1 (=gradske službe Grada Hvara) i u papirima br. 2. (=gospodin Katanec)... Možda je sve još moguće doraditi, „iskuhati“ od ova dva prijedloga novi, još bolji!? – čini se da od toga neće biti.

Ako se, pak, dogodi da knjižnica bude „prognana“ iz Arsenala – još uvijek je dobra opcija i KNJIŽNICA u FONTIKU (prostori br. 1, 2 i 3), uz opstanak Turističke zajednice u prostoru br. 4! Dakle, prostore ne izdavati na duži rok, nego držati ih u „rezervi“!

Površina prostora je ukupno 110 m² + moguće galerije (negdje ih već imamo!) također bi omogućila pristojne preduvjete za knjižnicu kakvu ovaj grad, njegovi građani i gosti zaslužuju!!! Komunikacija među prostorima je moguća – upravo nužni i dovoljno prostrani „prolazi“ su predviđeni u „debelim“ nosivim zidovima na kojima je teraca (=belveder) kazališta ...

Tako bi se konačno riješili i nereda, kojega „proizvode“ neprimjerene butige u prostorima Fontika (bočice, limenke, tetra-pakovanja, itd.)...

Dakle, svemu razrađeno, kao i onome što će se još razrađivati pridodajmo prostore u Fontiku (1 do 3)... Zanimarimo malo koristi od najmov – puno je veća šteta nego korist koju smo do sada imali! Sve neka u konačnici bude KULTURNO i odmjerene, kako Hvarani i Hvar zaslužuju – a, a na korist svima (Hvaranima i gostima) – uvijek: Svih 365 dana u godini.“ Hvar, 26. 03. 2010.g.

- Sada kada živi i traje ideja o novoj i suvremenoj knjižnici, ovo je da vidite kako je išla moja ideja u ovoj varijanti. Uvijek treba pomoć opstanak i razvoj knjižnice, a ako je to kozum podržavam i tu opciju.

Gradonačelnik:

- SDP se ovom problematikom bavi više godina.
- U doba 90-ih ulazi se u vlasništvo Palače Vukašinović – postaje vlasništvo Grada i tada je to odgovaralo tadašnjim mjerilima.
- Odmah smo se protivili daljnjim privremenim smještajima knjižnice.
- Tada su vidjeli u prostoru Konzuma, još bolje ako se može dignuti kat.
- Ne treba dodatno privremeno rješenje.
- Konzum – trajno rješenje lokacije knjižnice, još i bolje, ako se može dobiti još jedan kat.
- Ako se stvari iskomplikiraju – nova zgrada kulturnog centra.
- Knjižnica je registrirana izdavačku djelatnost i to se treba planirati u proračunu.
- Stalla Maris da se prebaci u dvor palače Vukašinović.
- Grada Hvar po izdavanju u kulturi je treći grad u Hrvatskoj – po postotku u odnosu na izvorni proračun Grada.
- Pregovori s Agrokorum zastali su kod kupnje Merkatora, zbog financijskog opterećenja.
- Parnica s Hvar d.d. koji svojata suvlasnički dio od 1/10 prava vlasništva prostora gdje se nalazi Konzum.
- U prostoru Palače Vukašinović treba obaviti daljnje konzervatorske radove i sanaciju II kata.

Jurica Miličić:

- Ispravak netočnog navoda – politički govor, a kakav bi trebao biti?
- Povijest je učiteljica života – *Historia est magsitra vitae*. Povijest nas uči svih 17 godina da nema pravi prostor za knjižnicu.
- Treba donijeti odluku za trajnu lokaciju na Dolcu.

Gradonačelnik:

- Pa naravno da je ovo politička odluka, i zato sam tu riječ i upotrijebio iz razloga što je predsjednik gradskog odbora HDZ-a izjavio da to nije politička odluka. Ovo je politička odluka, samo što ste vi imali nadahnutiji govor od mene. Spomenuli ste neke stvari na kojima se već radi.

Jurica Miličić:

- Nadahnuti govor, za to nisam kriv. To je Božji dar, valjda?!
- Što se da mi od nekoga prepisujemo, ja od nikoga ne prepisujem, ja kad pišem onda navodim izvor *opus citatum*, jer je prepisivanje kazneno djelo, a to vam kažem odgovorno tako da znate.

Gradonačelnik:

- Konzum kao točka konvergencije – drago mi je da se slažemo.
- Volim temeljitiji pristup i SDP – glasa za konzum.
- Reakcija Agrokora je povoljna – njima je prostor neprihvatljiv.
- Idejno rješenje – molim da se ne donosi konačno rješenje.

Teo Jeličić:

- Zahvaljuje se na izlaganju voditeljice knjižnice – Nikle Barbarić i Iti Pavičić.
- Nemamo više što čekati i treba se konačno odlučiti.
- Zgrada na Dolcu kao slijedeće najbolje rješenje.
- Odluku bih nadopunio da odmah zadužujemo stručne službe Grada, u što kraćem pripremi svu potrebnu dokumentaciju, idejno rješenje, skicu, mišljenje konzervatora i sve što je potrebno da bi se krenulo u taj projekt. Ideja o angažiranju sredstava od zakupa je odlična, znati ćemo gdje utrošimo sredstva i normalan priliv namjenskih sredstava.
- Danas možemo izglasati da se možemo trajno preseliti knjižnicu u prostor na Dolcu.

Aleksandra Borčić:

- Do kada Grad Hvar ima ugovor sa Konzumom?
- Kada bi se moglo izglasati konačan prijedlog za knjižnicu?

Gradonačelnik:

- Detalji razgovora su bili stali.
- Ugovor za prostor u 9. mjesecu 2016.g. ove godine – produljenje na dvije godine, kako bi kupili vrijeme za preseljenje.
- Novi prostor Agrokora na gornji parking s dvije podzemne garaže. Ako je investicija na zemljištu u vlasništvu javnopravne osobe onda udio privatnog vlasnika najviše može biti 25%.
- Izmještanje Autobusnog kolodvora iz policije, sve razgovori koji su idejno vođeni.
- Dajmo si daha da se sve ove investicije sinkroniziraju, da budemo razgovarali o Konzumu.
- 25% za potrebe privatnog vlasnika kada se investira na javnom zemljištu.

Katia Zaninović Dawnay:

- Osvrt na materijale – dopis je bez druge stranice.
- U pitanju knjižnice postoji konsenzus SDP-a i HDZ-a i čemu toliko riječi.
- Nisam za odlaganje neka se donese odluka.
- Za Fontik je već izglasana odluka.
- Sklona sam podržati ovaj prijedlog i da se krenula u realizaciju.

Frane Žuvela:

- Nakon 17 godina, još smo na privremenom smještaju knjižnice.
- Svi kapitalni objekti nisu privedeni svrsi.
- Prihvatljiv prijedlog HDZ-a i predlažem da prijedlog ide na glasovanje.

Gradonačelnik:

- Ja ne zagovaram privremenom rješenje smještanja knjižnice.
- U palači Vukašinić ima sve sadržaje.
- Od kapitalnih objekata ništa ne stoji i nikada više se ne radi u gradu Hvaru.

Nikla Barbarić:

- Veseli me jedinstvo koje postoji oko odluke. Bitno je da se pronađe jedno rješenje koje je trajno i slažem se sa bilo kojim trajnim pristojnim rješenjem.

Predsjednik vijeća određuje stanku od 10,00 minuta.

Nastavak u 11,10

Predsjednik vijeća: Zajednički prijedlog koji će pročitati vijećnik J. Miličić.

Jurica Miličić:

- Gradsku knjižnicu i čitaonicu trajno smjestiti na česticama zgrade 587/1, 587/2 i 587/3 k.o. Hvar i čest. zem. 386/1 k.o. Hvar, predio Dolac, trajno smjestiti u toj zgradi na Dolcu i da se puna godišnja zakupnina od 01. 01. 2017.g. namjeni toj svrsi i da se osnuje odbor za smještaj Gradske knjižnice i čitaonice Hvar:
- Nikla Barbarić, ravnateljica Knjižnice
- Ita Pavičić, zamjenica voditelja i viša upravna savjetnica za prostorno planiranje, graditeljstvo i komunalnog gospodarstvo
- Katija Vučetić, voditeljica službe za društvene djelatnosti
- iz reda vijećnika Teo Jeličić, Katia Zaninović Dawnay, Ivana Visković, Frane Žuvela i Jurica Miličić

kojima se nalaže da održe konstituirajuću sjednicu u roku od 30 dana.

Ispravak iznos godišnje zakupnine od iznosa kojeg dobijemo od tog prostora bez njegove specifikacije i što će se unijeti u konačni pisani dio odluke.

Predsjednik vijeća stavlja prijedlog na glasovanje.

Predsjednik vijeća utvrđuje rezultate glasovanja: „ZA“ -12, „PROTIV“-0, „SUZDRŽAN“-0

Prijedlog je jednoglasno prihvaćen.

Predsjednik zaključuje 18. sjednicu Gradskog vijeća i zahvaljuje svim nazočnima na sudjelovanju.

Sjednica završena u 11,15.

Zapisnik vodio i sastavio:

Marin Vranković, dipl. iur.

Predsjednik Gradskog Vijeća:

Fabijan Vučetić